

Das beliebte Seminar auf Deutsch in Madrid findet wieder von 30 Juli bis 03 August 2018 statt.



Die Komposition der Inszenierung

Mittels Bildern, Arrangements, Rhythmus, Pausen, Auftritten, Abgängen und Überlappungen der Texte kann man eine eigene Ästhetik schaffen, die große Eindrücke beim Zuschauer hinterlässt.

In diesem Kurs werden wir mit dem Stück „Kasimir und Karoline“ von Ödön von Horváth arbeiten. Es geht vor allem um die Aneignung von Handwerk, um eine Ästhetik zu kreieren, die mit dem Alltag und dem Realismus bricht, um die eigene Zeit und den eigenen Raum des Theaters zu schaffen.

Das Seminar wird sich mit der Gestaltung dieser Elemente auseinandersetzen, die eine Voraussetzung sowohl für den Regisseur als auch für den Schauspieler sind, um Spannung auf der Bühne zu erzeugen.

Bilder

Arrangements

Rhythmus

Pausen

Auftritte

Abgänge

Umgang mit Raum

Umgang mit Text

Das gesamte Kunstwerk: Bild, Text, Musik.

Leitung

Marcelo Diaz, geb. in Buenos Aires, ist ausgebildeter Regisseur und Schauspieler. Mit 120 Inszenierungen in Länder wie Deutschland, Schweiz, Österreich, Italien, Spanien, Argentinien, Uruguay, Bolivien, etc. und langjähriger Erfahrung im Unterricht mit Schauspiel- bzw. Regiestudierenden arbeitete er sieben Jahre als künstlerischer Leiter im Theater an der Sihl in Zürich und stand nebenbei als Leiter dem Studiengang Regie an der Theaterhochschule vor. Seit 2003 inszeniert er als freier Regisseur an verschiedensten Häusern und ist Dozent für Regie an der „Theaterhochschule Valencia“ und an der Theaterschule „Cuarta Pared“, in Madrid, Spanien.

Im Jahr 2015 kam sein Buch „Die Kunst der Regie“ beim Verlag Fahnauer heraus.

Kursdaten von 30 Juli - 03 August 2017

Uhrzeiten von 10.00 bis 17.00

Total: 35 Stunden

Anmeldung marcelo.diaz@bluewin.ch

Preis 395,-- € Frühbucherrabatt bei Zahlungseingang bis zum 01 April 2017 345,-- €

Ort Teatro La Usina. Madrid. Das Theater ist mit Klimaanlage ausgestattet.

Übernachtung Die Organisation des Kurses sorgt, wenn gewünscht, für eine komfortable Pension mit privat Bad und Air Condition im Zentrum von Madrid. Preis Einzelzimmer 40 Euros und 52 Doppelzimmer pro Nacht in Hostal „Don Juan“

Sprache Deutsch

Der Kurs richtet sich an Laien oder professionellen Schauspieler/ innen und Regisseur/innen, Theaterpädagog/innen, an Schauspiel, Regie sowie Filmstudierende und an Personen, die mit Theater zu tun haben.